

Materiale:

Årgang 2021-2024	Klasse: 1.a			
Projekt	Tidspunkt	Lærere	Emne og rammer	De væsentligste faglige mål
TP1 – Remix	24-25/2 2022	Initialer: CR, LU, MC, JO, DL, EB, OB	<p>Fag: De kunstneriske valgfag: Billedkunst – drama – mediefag – musik</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: Remix – at skabe et produkt gennem innovative processer på tværs af genrer, tid og stil</p> <p>Omfang: 2 dg</p> <p>Produktkrav: Præsentation af værk</p> <p>Feedback: mdt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introduktion til hovedområder (fokus humaniora) • innovation
TP2 – Sundhed	21-22/4-2022	Initialer: IS	<p>Fag: Idræt</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: Danske unges kost- og motionsvaner.</p> <p>Omfang: 2 dg</p> <p>Produktkrav: Mdt. fremlæggelse i grupper vha. talepapir</p> <p>Feedback: Mdt. feedback med fokus på forståelse og formidling.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introduktion til hovedområder (fokus på samfunds- og naturvidenskab) • undersøgelse af en flerfaglig problemstilling • kombinere forskellige faglige tilgange

DHO		<p>Initialer: AC MC</p> <p>Vikar til mundtligt forsvar: JM</p>	<p>Fag: Dansk og historie</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: Gennembrud 1870-1920 – det industrielle, det moderne, det sjælelige, det teknologiske og det folkelige.</p> <p>Omfang: et flerfagligt forløb fra uge 8-19</p> <p>Produktkrav: 6-8 siders opgave og 30 min til freml. vha. talepapir</p> <p>Feedback: skr. feedback på opgave og freml.</p>	
-----	--	--	---	--

Årgang 2021-2024	Klasse: 2.a			
Projekt	Tidspunkt	Lærere	Emne og rammer	De væsentligste faglige mål
TP3	10-12/10-22	Initialer: AC og MM	<p>Fag: engelsk og historie</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: Imperialisme i Indien og Sydafrika. Eleverne havde arbejdet med begge emner og måtte derfor selv vælge fokus.</p> <p>Omfang: 3 dg</p> <p>Produktkrav: Mdt. fremlæggelse i grupper vha. talepapir</p> <p>Feedback:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Afgrænse og formulere en problemformulering • gennemføre en undersøgelse af en problemstilling

			Mdt. feedback med fokus på forståelse og formidling.	
TP4	10/11-11/11-2022	Initialer: AC (projektlærer)	<p>Fag: Projekttimer</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: Fællesskab og elevtrivsel på Stenhus</p> <p>Omfang: 1,5</p> <p>Produktkrav: Præsentation af idéer og herefter kåring af skolens vinder</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Innovation
SRO	november 2022 til februar 2023	Initialer: DO, NB, NR	<p>Fag: Fransk, Tysk og Samfundsfag</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: I fransk og samfundsfag arbejdede eleverne med identitetsdannelse og brud på kønsnormer i fransk film og litteratur. Det teoretiske grundlag fandt eleverne primært hos Axel Honneth, Anthony Giddens og Judith Butler.</p> <p>I Tysk var "Gender og seksualitet" hovedemnet, med særligt fokus på homoseksualitet og det flydende køn</p> <p>I samfundsfag tog forløbet afsæt i sociologiske teorier om senmodernitet og normopløsning med fokus på krydsfeltet mellem samfundets og det enkelte individs oplevelse af anerkendelse af individuelle</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fra elevernes problemformulering til opgaveformulering • beherske fremstillingsformen • gøre sig metodiske overvejelser

			<p>"afvigelser". Forløbet beskæftigede sig særligt med temaerne køn og seksualitet.</p> <p>Omfang: et flerfagligt forløb fra ca. uge 44-51, og efterfølgende opgaveskrivning og freml.</p> <p>Produktkrav: 6-8 siders opgave og 30 min til freml. vha. talepapir</p> <p>Feedback: skr. feedback på opgave og freml.</p>	
Årgang 2021-2024	Klasse: 3.a	Felter med * skal udfyldes af de ansvarlige lærere		
Projekt	Tidspunkt	Lærere	Emne og rammer	De væsentligste faglige mål
TP5	November 2023 (uge 45-48)	Initialer: Individuelle vejledere	<p>Fag: frit valg (samme krav som ved SRP)</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: Eleverne blev bedt om at vælge et emne som de kunne tænke sig at afprøve forud for endeligt valg af SRP.</p> <p>Omfang: 3,5 dg til vejl. og freml.</p> <p>Produktkrav: Skr. produkt (indledning og metodeafsnit, samt litteraturliste) Mdt. fremlæggelse med fokus på metode</p> <p>Feedback: Mdt. feedback</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Afgrænse, formulere og begrunde en problemformulering • gøre sig metodiske og basale videnskabs-teoriske overvejelser
SRP	Januar-marts Skriveperiode 8/3 – 22/3 2024	Eleverne udarbejder et individuelt studieretningsprojekt, som afsluttes med mundtlig eksamen i juni.		

