

Materiale:

Årgang 2023-2026	Klasse: 1.Ø			
Projekt	Tidspunkt	Lærere	Emne og rammer	De væsentligste faglige mål
TP1 – Bølger	Uge 9 2024	Initialer: LU, OB, MJ, KI,	<p>Fag: De kunstneriske valgfag og fysik</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: Hvordan kan fænomenet bølger anvendes og opleves kunstnerisk?</p> <p>Omfang: 2,5</p> <p>Produktkrav:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Et kunstnerisk værk der på en eller anden måde anvender bølger 2. Ledsaget af en fysikfaglig formidling på de anvendte bølger 3. Refleksion over værkets møde med modtageren, og hvilken betydning fænomenet bølger har for den kunstneriske oplevelse. <p>Feedback: mdt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introduktion til hovedområder (fokus humaniora) • innovation

Studieplan for tværfaglige projekter

Stenhus Gymnasium

DHO	<p>Uge 8-22 2024</p> <p>Uge 6-17: Forløb Uge 18-19: opgavebeskrivning: Fre- ons. Uge 22: freml. Skriftlighedsforløb i dansk</p>	Initialer: JO & HA	<p>Fag: Dansk og historie</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: Gennembrud 1870-1920 – det industrielle, det moderne, det sjælelige, det teknologiske og det folkelige.</p> <p>Omfang: et flerfagligt forløb fra uge 6-17</p> <p>Produktkrav: 6-8 siders opgave og 30 min til freml. vha. talepapir</p> <p>Feedback: skr. feedback på opgave og freml.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Besvare en stillet opgaveformulering • Anvende teori fra historie og dansk • Mundtlig fremlæggelse
-----	---	--------------------	---	--

Årgang 2023-2026	Klasse: 2. Ø			
Projekt	Tidspunkt	Lærere	Emne og rammer	De væsentligste faglige mål
TP3	Oktober 2024	Initialer: HA, LO, (RC)	<p>Fag: Dansk & Religion</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: Kristne myter i kulturen. En undersøgelse kristne mytemotiver i dansk litteratur og populærkultur.</p> <p>Omfang: 3 dg</p> <p>Produktkrav: Mdt. fremlæggelse i grupper vha. talepapir</p> <p>Feedback: Mdt. feedback med fokus på forståelse og formidling.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Afgrænse og formulere en problemformulering • gennemføre en undersøgelse af en problemstilling

SRO	Oktober 2024 til februar 2025	Initialer: KJ + LV	<p>Fag: Samfundsfag og Matematik</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: Eleverne arbejder med lineær regression i matematik og diskuterer resultatet med inddragelse af samfundsfaglig viden og metode.</p> <p>Omfang: et flerfagligt forløb fra ca. uge 44-51, og efterfølgende opgaveskrivning og freml.</p> <p>Produktkrav: 6-8 siders opgave og 30 min til freml. vha. talepapir</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fra elevernes problemformulering til opgaveformulering • beherske fremstillingsformen • gøre sig metodiske overvejelser
TP4	10/4-2025-11/4-2025	Initialer: JO	<p>Feedback: skr. feedback på opgave og freml. Fag: Projekttimer</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: * Fællesskab og elevtrivsel på Stenhus. Problemformulering: "Hvordan kan vi på Stenhus Gymnasium styrke sammenholdet, den gensidige respekt og anerkendelse på tværs af studieretninger, årgange og uddannelser? Gennem innovation skal I udarbejde et produkt/idé, der imødekommer problemstillingen og har værdi for andre".</p> <p>Omfang: 1,5 dag</p> <p>Produktkrav: Præsentation af idéer og herefter kåring af skolens vinder</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Innovation • Innovationshjulet

Årgang 2023-2026	Klasse: 3. Ø		
Projekt	Tidspunkt	Lærere	Emne og rammer
TP5	Oktober – november 2025	Initialer: Individuelle vejledere	<p>Fag: frit valg (samme krav som ved SRP)</p> <p>Emne og kort beskrivelse af indholdet: Frit valg (samme krav som ved SRP)</p> <p>Omfang: 3,5 dg til vejl. og freml.</p> <p>Produktkrav: Skr. produkt (indledning og metodeafsnit, samt litteraturliste) Mdt. fremlæggelse med fokus på metode</p> <p>Feedback: Mdt. feedback</p>
SRP	Januar-marts 2026 Skriveperiode:	Eleverne udarbejder et individuelt studieretningsprojekt, som afsluttes med mundtlig eksamen i juni. 13/3-2026 -27/3-2026	

- De væsentligste faglige mål**
- Afgrænse, formulere og begrunde en problemformulering
 - gøre sig metodiske og basale videnskabs-teoriske overvejelser