

Materiale:

Årgang 2023-2026	Klasse: 1u			
Projekt	Tidspunkt	Lærere	Emne og rammer	De væsentligste faglige mål
TP1 – Bølger	Uge 9, 2024	Initialer: NI MJ MC MI DL IC MA DE	<p><b>Fag:</b> De kunstneriske valgfag og fysik</p> <p><b>Emne og kort beskrivelse af indholdet:</b> Hvordan kan fænomenet bølger anvendes og opleves kunstnerisk?</p> <p><b>Omfang:</b> 2,5</p> <p><b>Produktkrav:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Et kunstnerisk værk der på en eller anden måde anvender bølger</li> <li>2. Ledsaget af en fysikfaglig formidling på de anvendte bølger</li> <li>3. Refleksion over værkets møde med modtageren, og hvilken betydning fænomenet bølger har for den kunstneriske oplevelse.</li> </ol> <p><b>Feedback:</b> mdt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduktion til hovedområder (fokus humaniora)</li> <li>• innovation</li> </ul>

DHO	Uge 6-17: Forløb Uge 18-19: opgave Uge 23: freml. Skriftlighedsforløb i dansk	Initialer: LC SE (LO)	<p><b>Fag:</b> Dansk og historie</p> <p><b>Emne og kort beskrivelse af indholdet:</b> Forløb i dansk og historie med fokus på de gennembrud, der sker i Danmark i anden halvdel af 1800-tallet. For forholdene på landet er der tale om et manglende gennembrud, som bryder med tanken om en periodisering, der knytter sig til det positive begreb "gennembrud". I forløbet er der fokus på følgende underemner: Industrialiseringen og urbanisering, det manglende gennembrud på landet, arbejdernes forhold i byerne samt kvindernes rettigheder i perioden, og vi træner at skrive om historie på forskellige taksonomiske niveauer og bruge den kildekritiske analyse.</p> <p><b>Omfang:</b> et flerfagligt forløb fra uge 6-18</p> <p><b>Produktkrav:</b> 6-8 siders opgave og 30 min til freml. vha. talepapir</p> <p><b>Feedback:</b> skr. feedback på opgave og freml.</p>	
-----	---	--------------------------	---	--

Årgang 2023-2026	Klasse: 2u			
Projekt	Tidspunkt	Lærere	Emne og rammer	De væsentligste faglige mål
TP3	Oktober 2024	Initialer: LC ET	<p><b>Fag:</b> Engelsk og dansk</p> <p><b>Emne og kort beskrivelse af indholdet:</b> <b>FN's 17 verdensmål</b>, hvoraf mange fokuserer på kampen mod ulighed. Dette forløb går</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afgrænse og formulere en problemformulering</li> <li>• gennemføre en undersøgelse af en problemstilling</li> </ul>

			<p>derfor bagom og ser på baggrunden for uligheden mellem det globale nord og syd med fokus på den engelske imperialisme.</p> <p><b>Omfang:</b> 3 dg</p> <p><b>Produktkrav:</b> Mdt. fremlæggelse i grupper vha. talepapir</p> <p><b>Feedback:</b> Mdt. feedback med fokus på forståelse og formidling.</p>	
--	--	--	---	--

SRO	Oktober 2024 til februar 2025	Initialer: DE NR HB	<p><b>Fag: Matematik, Kemi, Samfundsfag.</b></p> <p><b>Emne og kort beskrivelse af indholdet:</b>                      Mat/Kemi: Enzymer og reaktionshastighed                      I dette SRO-forløb bruges matematik og kemi til at undersøge den katalasekatalyserede spaltning af hydrogenperoxid med henblik på at bestemme <math>v_{max}</math> og Michaelis-Menten-konstanten for reaktionen ud fra volumenmålinger på den ilt, der dannes ved den.                      Mat/Samf: Ulighed i Danmark. I Mat arbejdes med ginikoefficienten med integralregning samt et bevis for arealfunktionen, og i samfundsfag var fokus specifikt på, hvordan man måler ulighed og fattigdom, og hvorvidt man kan tale om økonomisk ulighed i Danmark.</p> <p><b>Omfang:</b> et flerfagligt forløb fra ca. uge 44-51, og efterfølgende opgaveskrivning og freml.</p> <p><b>Produktkrav:</b> 6-8 siders opgave og 30 min til freml. vha. talepapir</p> <p><b>Feedback:</b> skr. feedback på opgave og freml.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fra elevernes problemformulering til opgaveformulering</li> <li>• beherske fremstillingsformen</li> <li>• gøre sig metodiske overvejelser</li> </ul>
TP4	April 2025	Initialer: DE	<p><b>Fag:</b> Projekttimer</p> <p><b>Emne og kort beskrivelse af indholdet:</b>                      Fællesskab og elevtrivsel på Stenhus.                      Problemstilling:  <b>Hvordan skaber vi <u>medansvar</u> for elevtrivsel – i og uden for skolen?</b>                      Gennem innovation, herunder nytænkning, skal I udarbejde et produkt/idé, der</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Innovation</li> </ul>

			<p>imødekommer problemstillingen og har værdi for andre.</p> <p><b>Omfang:</b> 1,5</p> <p><b>Produktkrav:</b> Præsentation af idéer og herefter kåring af skolens vinder</p>	
--	--	--	--	--

Årgang 2023-2026	Klasse: 3u			
Projekt	Tidspunkt	Lærere	Emne og rammer	De væsentligste faglige mål
TP5	Oktober – november 2025	Initialer: Individuelle vejledere	<p><b>Fag:</b> frit valg (samme krav som ved SRP)</p> <p><b>Emne og kort beskrivelse af indholdet:</b> Frit valg (samme krav som ved SRP)</p> <p><b>Omfang:</b> 3,5 dg til vejl. og freml.</p> <p><b>Produktkrav:</b> Skr. produkt (indledning og metodeafsnit, samt litteraturliste) Mdt. fremlæggelse med fokus på metode</p> <p><b>Feedback:</b> Mdt. feedback</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afgrænse, formulere og begrunde en problemformulering</li> <li>• gøre sig metodiske og basale videnskabs-teoriske overvejelser</li> </ul>
SRP	Skriveperiode: 13/3-27/3 med workshops.	Eleverne udarbejder et individuelt studieretningsprojekt, som afsluttes med mundtlig eksamen i juni.		